O. P. JINDAL SCHOOL, SAVITRINAGAR, TAMNAR

Annual Syllabus Break-up for the session 2023-2024

Subject-हिन्दी,Class-सातवीं

Sl.	Month	No. of Instructional days	No. of periods	Chapters to be taught	Subject enrichment activities	Values to be imparted	Extra content to be taught
1	**अप्रैल**	21	21	**वसंत(भाग-3)-** **1 हम पंछी उन्मुक्त गगन के** **2 हिमालय की बेटियाँ** **व्याकरण(व्याकरण संबोध)-** **पाठ 3- संधि** **पाठ 4-शब्द विचार** **पूरक पाठ्यपुस्तक-** **बाल महाभारत कथा** **महाभारत कथा** **देवव्रत** **भीष्म प्रतिज्ञा** **अंबा और भीष्म** **विदुर**	**1 हम पंछी उन्मुक्त गगन के-** **वाद-विवाद**-मानव की वर्तमान जीवन शैली और शहरीकरण से जुड़ी योजनाएँ पक्षियों के लिए घातक हैं। इस विषय को लेकर कक्षा में वाद-विवाद आयोजित किया जाएगा। **2 हिमालय की बेटियाँ-** नदियों और हिमालय पर अनेक कविताएँ लिखी गई हैं। इन कविताओं को बच्चे ग्रीष्माकवाश में लिखेंगे। **संधि-स्वर संधि** से संबंधित पाठ्यपुस्तक में आए हुए प्रचलित शब्दों को नोटबुक में लिखवाया जाएगा।	**हम पंछी उन्मुक्त गगन के-** 1 आज़ादी और स्वतंत्रता सबको प्यारी होती है। 2 पक्षी पर्यावरण के संरक्षण के लिए आवश्यक है। **हिमालय की बेटियाँ-** 1 नदियाँ न होती तो विश्व में सभ्यताएँ न होतीं। 2 नदियाँ ही जीवन है अत: नदियों को गंदा नहीं करनी चाहिए।	**1 हम पंछी उन्मुक्त गगन के-** पाठ के मूल भाव स्वतंत्रता और उससे जुड़े हुए वीरों की कहानियों से बच्चों को अवगत करवाया जाएगा। **2 हिमालय की बेटियाँ-**इस पाठ में प्रकृति को मानव की तरह क्रियाएँ करते हुए बताया गया है अत: मानवीकरण से बच्चों को परिचित करवाया जाएगा।

					<u>शब्द विचार-</u> शब्द विचार पाठ में अपने राज्य में प्रयोग होने वाले प्रचलित देशज शब्दों को लिखवाया जाएगा। **<u>पाठ 1- महाभारत कथा -</u>** भागवतकथा के परिप्रेक्ष्य में बताया जाएगा और इस कथा के उदाहरण के माध्यम से बच्चों को महाभारत कथा का आज के जीवन में प्रासंगिकता समझाया जाएगा। देवव्रत पाठ में गंगा और शांतनु के विवाह के बारे में जानकारी दी जाएगी। भीष्म-प्रतिज्ञा इतिहास में प्रसिद्ध है अत: इसके प्ररिप्रेक्ष्य की कहानी बताई जाएगी। **<u>अंबा और भीष्म</u>** अंबा,अंबिका और अंबालिका तीनों बहनों की कहानी और अंबा के शिखंडी के रूप में जन्म लेने की घटना के बारे में अवगत करवाया		टीवी पर पूर्व प्रसारित महाभारत धारावाहिक को देखने के लिए प्रोत्साहित किया जाएगा ताकि और बेहतर तरीके से बच्चे महाभारत कथा को ग्राह्य कर सकें। स्त्री पुरातन काल से ही सशक्त रही हैं और उदाहरण स्वरूप गार्गी और अपाला जैसी विदुषी का उदाहरण दिया जाएगा।

					जाएगा।		
2	**जून**	11	11	**3 कठपुतली** **4 शब्द विचार** **25 पत्र-लेखन** **9 विदुर** **10 कुंती**	भारतीय स्वतंत्रता संग्राम में 1857 की क्रांति और 1947 की क्रांति के प्रमुख सेनानियों के बारे में बताकर आज़ादी का मोल छात्रों को समझाया जाएगा। शब्द विचार पाठ में अर्थ के आधार पर पढ़ाते हुए पर्यायवाची अर्थात समानार्थी शब्द और विलोम अर्थात विपरीतार्थी शब्दों क्या होते हैं यह बताकर उन्हें 10-10 शब्द याद करने के लिए दिया जाएगा। पत्र-लेखन की आवश्यकता कैसे और क्यों पड़ी,इसे बताते हुए औपचारिक और अनौपचारिक पत्रों में अंतर बताकर दोनों के प्रारूप को समझाया जाएगा। विदुर पाठ में बताया जाएगा कि वे कौन थे और उनका नाम धर्मदेव से विदुर क्यों हुआ था। कुंती पाठ में उन्हें बताया	**कठपुतली-**इस कविता में बच्चों को कठपुतली के माध्यम से आज़ादी और स्वतंत्रता का मूल्य समझाया जाएगा कि कैसे एक कठपुतली को भी दूसरे के इशारे पर नाचना नहीं पसंद है और वह विद्रोह करती हैं कि उन्हें आज़ाद करो और अपने मन की बात सुनने दो, खुलकर जीने दो। नेतृत्व कौशल का जीवन में क्या महत्व है,इसे इस पाठ के माध्यम से बताया जाएगा। **पत्र-लेखन**-के माध्यम से जान सकेंगे कि पहले पत्रों के माध्यम से उनके माता-पिता अपने	**कठपुतली** को दिखाकर बच्चों को उनके हाथ और पाँव में बंधे धागे से उन्हें होने वाली परेशानियों को समझाया जाएगा। **पर्यायवाची शब्द और विलोम शब्द** बच्चों के शब्द भंडार बढ़ाने में सहायक होंगे अत: वसंत किताब में पाठ के अंतर्गत आए हुए समानार्थी और विलोम शब्दों को बताया जाएगा ताकि शब्दों की पिटारी भरती रहे। **पत्र लेखन कौशल** के साथ ही 21वीं सदी की तकनीक से परिचय करवाते

					जाएगा कि कुंती का नाम पूर्व में क्या था और ऋषि दुर्वासा ने उन्हें क्या वरदान दिया था।	दूरस्थ के रिश्तेदारों से संवेदनाओं से जुड़े रहते थे और कुशल क्षेम जानकर हम कितने व्यावहारिक हो जाते थे। वर्तमान समय में भी हमें अपने रिश्तेदारों से जुड़े रहने के लिए आभासी दुनिया से बाहर आने की अवश्यकता है **विदुर** पाठ के माध्यम से धर्मशास्त्र और राजनीति और में अथाह ज्ञानी विदुर के बारे में बताया जाएगा कि पांडव और कौरव ने समय रहते अगर दूरदर्शी विदुर की सलाह को मान लेते तो शायद महाभारत का युद्ध न होता।	हुए **ई-मेल लेखन** का प्रारूप भी बताकर कुछ क्षणों में ही अपनी बात कहीं भेजने से समय की बचत और ई-मेल के महत्व के बारे में बताया जाएगा।

3	**जुलाई**	23	24	**4 मिठाईवाला** **5 पापा खो गए** **4 श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्द** **7 समास** **भीम** **कर्ण** **द्रोणाचार्य** **लाख का घर** **पांडवों की रक्षा** **द्रौपदी-स्वयंवर** **इंद्रप्रस्थ**	**मिठाईवाला पाठ** के माध्यम से बच्चों को कुछ सवाल दिए जाएँगे -फेरीवाले की दिनचर्या कैसी होती होगी? उनका घर-परिवार कहाँ होगा?उनकी ज़िंदगी में किस प्रकार की समस्याएँ और उतार-चढ़ाव आते होंगे? इसे जानने के लिए कक्षा को तीन समूह में बाँटकर कुछ प्रश्न उन्हें तैयार करने को दिया जाएगा ताकि वे फेरीवाले की दिनचर्या को जान और समझ सकें। **पापा खो गए -**एक नाटक है और इस नाटक के माध्यम से बच्चों को निर्जीव वस्तुओं के माध्यम से संवाद शैली में एक अपहृत बच्ची की मदद की जाती है।इसे पाठ को बच्चे नाटक शैली में करेंगे ताकि उनका अभिनय के प्रति झुकाव होगा। **श्रुतिसम भिन्नार्थक** शब्दों	**मिठाईवाला** पाठ के माध्यम से बच्चों को वर्तमान समय में परानुभूति और संवेदनाओं का मोल जान सकेंगे क्योंकि हम आज अपने आस-पास के लोगों से वो मानवीय संबंध नहीं जोड़ पाते हैं जिसकी शायद उन्हें ज़रूरत है। **पापा खो गए** के माध्यम से बच्चों को आज के समय में अपने बचाव के लिए अलग-अलग उपाय सोच सकेंगे ताकि भविष्य में उन्हें कोई परेशानी न हो। **महाभारत** में भीम,कर्ण,द्रोणाचार्य, लाख का घर,पांडवों की रक्षा,द्रौपदी-स्वयंवर और इन्द्रप्रस्थ पाठ के	स्मार्ट कक्षा के माध्यम से बच्चों को अलग-अलग सामान को बेचने के लिए फेरीवालों की अलग-अलग स्वरों के परिवर्तन को बताया जाएगा। बच्चों को अपने घर का पता,फोन नम्बर लिखवाकर उन्हें इसे हमेशा के लिए याद करवाया जाएगा।

					को समझाकर ऐसे 10 शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करके शब्दों के अंतर को समझाया जाएगा। **<u>समास</u>** का सामान्य परिचय देते हुए समास के भेद और समास विग्रह को बताया जाएगादैनिक जीवन से जुड़े हुए दस-दस शब्दों को चिट पर लिखकर उन्हें बच्चे जमा करेंगे ताकि वे स्वयं ही तलाश सकें कि शब्द निर्माण की प्रक्रिया एक प्रक्रिया समास भी होती है।	माध्यम से सत्य की असत्य पर जीत का मूल्य बच्चे सीख सकेंगे।	
4	**अगस्त**	**23**	**25**	**6 शाम एक किसान** **7 अपूर्व अनुभव** **8 रहीम के दोहे** **9 लिंग** **10 वचन** **23 अनुच्छेद लेखन** **जरासंध** **शकुनि का प्रवेश** **चौसर का खेल व** **द्रौपदी की व्यथा** **धृतराष्ट्र की चिंता** **भीम और हनुमान**	**<u>शाम-एक किसान</u>** कविता पढाने के पश्चात यदि आपको एक कविता सुबह के बारे में लिखनी हो तो किन-किन चीज़ों की मदद लेकर अपनी एक कल्पना को व्यक्त करेंगे। **<u>अपूर्व अनुभव</u>** पाठ मूलत: जापानी में लिखी गई साहित्य का एक अंश है। एक ऐसी ही काल्पनिक परिस्थिति दी जाएगी	**<u>शाम-एक किसान</u>** के माध्यम से प्रकृति से प्रेम करना बच्चे सीखेंगे। **<u>अपूर्व अनुभव</u>** पाठ में शारीरिक अपंग लोगों के लिए परानुभूति और संवेदना का भाव बच्चों को समझ में आएगा। **<u>रहीम के दोहे</u> पाठ में** सज्जन होना और विपत्ति में मित्र की	**किसान की तस्वीर** **रहीम कवि की फोटो** **अनुच्छेद लेखन के लिए अपने रोजमर्रा के जनजीवन से कुछ उदाहरण लेकर टॉपिक,जैसे भारत का किसान,डिजिटल**

				द्वेष करनेवाले का जी नहीं भरता मायावी सरोवर	जिसमें बच्चे कल्पना करेंगे और दस पंक्तियों में लिखेंगे कि किसी को मुसीबत से बाहर कैसे निकाला जा सकता है। **<u>रहीम के दोहे</u>** पाठ के सभी दोहे वर्तमान समय में भी प्रासंगिक हैं और इन दोहों का भावार्थ बताकर उन्हें कुछ विशिष्ट व्यक्तित्व के बारे में बच्चों को बताकर उन्हें सज्जन व्यक्ति कौन होते हैं समझाया जाएगा। शकुनि,चौसर का खेल व द्रौपदी की व्यथा,धृतराष्ट्र की चिंता पाठ के माध्यम से बच्चों को तत्कालीन विद्रूप व्यवस्था और उसका परिणाम महाभारत के युद्ध के रूप में हुआ,यह सभी पात्रों के माध्यम से बताया जाएगा।	सहायता करने के साथ ही सुख हो या दु:ख हो सबमें धीरज धारण करने का मूल्य विकसित होगा। स्त्री का अपमान नहीं करना चाहिए और स्त्री का सम्मान करके ही कोई समाज विकसित हो सकता है। किसी से भी जलन का भाव नहीं रखना चाहिए।	**इंडिया आदि।**
5	**सितंबर**	**12**	**25**	**टर्म 1 में पढाए गए पाठ की पुनरावृत्ति**			

6	**अक्टूबर**	**20**	**20**	**9 कंचा** **10 एक तिनका** **11 खानपान की बदलती तस्वीर** **11 कारक** **13 विशेषण** **यक्ष प्रश्न** **अज्ञातवास** **प्रतिज्ञा-पूर्ति** **विराट का भ्रम** **मंत्रणा** **राजदूत संजय** **शांतिदूत श्रीकृष्ण**	**मुंशी प्रेमचंद की कहानी 'ईदगाह'** खोजकर पढ़िए।दोनों बच्चों ने अपनी-अपनी पसंद से चिमटा और कंचा खरीदा।एक ऐसा वाद-विवाद आयोजित करिए **विषय-हामिद और अप्पू के में से किसकी पसंद अच्छी है और क्यों?** कारक के परसर्ग को कविता के माध्यम से याद करवाया जाएगा। कक्षा में मौजूद वस्तुओं के आधार पर विशेषता बताई जाएगी।	**कंचा** पाठ में एक माँ की ममता और बच्चे के स्वभाव में जागरूकता और उत्सुकता होती है और इसका बहुत अच्छा चित्रण किया गया है। एक तिनका पाठ से घमंड न करने की सीख मिलती है। खानपान की बदलती तस्वीर से नई पीढी के बच्चों को जंक फूड नहीं खाकर पौष्टिक भोजन की सीख मिलती है।	
7	**नवंबर**	**13**	**16**	**12 नीलकंठ** **13 भोर और बरखा** **14 वीर कुँवर सिंह** **11 क्रिया** **15 काल** **पांडवों और कौरवों के सेनापति** **पहला,दूसरा और तीसरा दिन** **चौथा,पाँचवा और छठा**	**नीलकंठ** पाठ को स्मार्ट बोर्ड के माध्यम से दिखाया जाएगा। **भोर और बरखा** पाठ में ऋतुओं और मीरा बाई के बारे में भी जानकारी दी जाएगी। **महाभारत के युद्ध के अठारह दिनों के युद्ध और उससे जुड़ी हुई सभी**	पशु-पक्षियों के प्रति मानवीय प्रेम सीखेंगे। वीर कुँवर सिंह पाठ से देशप्रेम और आज़ादी के इतिहास को जानेंगे।	**महाभारत के युद्ध में शामिल सभी वीरों के नामों की सूची बच्चों को उनके सामान्य ज्ञान के लिए दी जाएगी।**

				दिन **सातवाँ, आठवाँ और नवाँ दिन** **भीष्म शर-शय्या पर** **बारहवाँ दिन** **अभिमन्यु**	**घटनाओं को बताया जाएगा।**		
8	**दिसंबर**	**19**	**22**	**15 संघर्ष के कारण मैं तुनुकमिज़ाज़ हो गया: धनराज** **16 आश्रम का अनुमानित व्यय** **18 वाक्य** **25 पत्र-लेखन** **युधिष्ठिर की चिंता और कामना** **भूरिश्रवा,जयद्रथ और आचार्य द्रोण का अंत** **कर्ण और दुर्योधन भी मारे गए** **अश्वत्थामा** **युधिष्ठिर की वेदना** **पांडवों का धृतराष्ट्र के प्रति व्यवहार** **श्रीकृष्ण और युधिष्ठिर**	**संघर्ष के कारण मैं तुनुकमिज़ाज़ हो गया** पाठ के आधार पर बच्चों को यह ज्ञात करने के लिए दिया जाएगा कि आखिर क्या वज़ह है कि हॉकी देश का राष्ट्रीय खेल होकर भी लोगों के बीच में क्यों लोकप्रिय नहीं है। **आश्रम का अनुमानित व्यय -**पाठ में बच्चों को एक आश्रम या किसी भी संस्था को खोलने के लिए किन वस्तुओं की आवश्यकता पड़ सकती है,इसे बताया जाएगा। **वाक्य पाठ** में वाक्य के भेद, रचना और अर्थ के आधार पर बताया जाएगा।	**गांधी जी के साबरमती आश्रम** और सेवा भाव के बारे में बच्चे जानेंगे। **संघर्ष** के बाद भी टूटना नहीं चाहिए।	**महाभारत कथा के अंत में सी0 राजगोपालचार्य 'राजा जी' के बारे में विस्तार से बताया जाएगा।**

					कक्षा के भीतर ही नए-नए वाक्यों का निर्माण करवाया जाएगा।		
9	**जनवरी/ फरवरी**	**22**	**23**	**26संवाद-लेखन** **27-विज्ञापन-लेखन** पढ़ाए गए पाठ की पुनरावृत्ति करवाई जाएगी।	**संवाद लेखन** की विशेषताएँ बताकर **पापा खो गए** के आधार पर संवाद लिखवाया जाएगा। **काल्पनिक विषयों के आधार पर सामान्य और चित्रात्मक विज्ञापन बनाएँगे।**		

	मूल्यांकन	पाठ्यक्रम
	टेस्ट 1	**वसंत भाग-2-----1-हम पंछी उन्मुक्त गगन के,2-हिमालय की बेटियाँ,3-कठपुतली** **व्याकरण संबोध--------3-संधि**
	टर्म 1	**वसंत भाग-2----1-हम पंछी उनमुक्त गगन के,2-हिमालय की बेटियाँ,3-कठपुतली,4-मिठाईवाला,5-पापा खो गए,6-शाम एक किसान।** **व्याकरण संबोध-4-शब्द-विचार,7-समास,9-लिंग,10-वचन,26-संवाद-लेखन,27-विज्ञापन-लेखन** **बाल महाभारत कथा-देवव्रत से लेकर मायावी सरोवर तक।**
	टेस्ट 2	**वसंत भाग-2-----7-अपूर्व अनुभव,8-रहीम के दोहे,9-कंचा** **व्याकरण संबोध------11-कारक,13-विशेषण**
	टर्म 2	**वसंत भाग-2-----1-हम पंछी उन्मुक्त गगन के,10-एक तिनका,11-खानपान की बदलती तस्वीर,12-नीलकंठ,13-भोर और बरखा,14-वीर कुँवर सिंह,15-संघर्ष के कारण मैं तुनुकमिज़ाज हो गया:धनराज,16-आश्रम का अनुमानित व्यय।**

		व्याकरण संबोध------14-क्रिया,15-काल,18-वाक्य,23-अनुच्छेद लेखन,25-पत्र-लेखन,26-संवाद-लेखन,27-विज्ञापन लेखन